



**MBS-001-012305** Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (Sem. III) (CBCS) Examination**

December – 2016

**Hindi : EHN-1003**

*Tulnatmak Sahitya (Vyavharik-1)*

*(New Course)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 012305**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।  
(२) इस प्रश्नपत्र के संदर्भ में उमाशंकर जोशी के 'महाप्रस्थान' का अर्थ है महाप्रस्थान नामक केवल एक पद्य-नाटक । महाप्रस्थान में समाविष्ट सातों रचना नहीं ।  
(३) कुल पाँच प्रश्न हैं । सभी के अंक समान हैं ।
- १ 'ध्रुवस्वामिनी देवी' के कथानक एवं उद्देश्य पर प्रकाश डालिए । १४  
अथवा  
१ मुन्शीजी द्वारा लिखित 'ध्रुवस्वामिनी देवी' नाटक का नायक कौन है ? १४  
उसके चरित्रांकन पर एक आलेख तैयार कीजिए ।
- २ 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक की तात्त्विक समीक्षा कीजिए । १४  
अथवा  
२ 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक के आधार पर नायिका 'ध्रुवस्वामिनी' की चारित्रिक विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए । १४
- ३ नरेश मेहता के 'महाप्रस्थान' का काव्य नाटक के रूप में मूल्यांकन कीजिए । १४  
अथवा  
३ नरेश मेहता कृत 'महाप्रस्थान' के युधिष्ठिर का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

४ उमाशंकर जोशी कृत 'महाप्रस्थान' पद्य नाटक की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए । १४

अथवा

४ उमाशंकर जोशी के 'महाप्रस्थान' के युधिष्ठिर । १४

५ दो प्रश्नों के सारगर्भित उत्तर दीजिए : १४

- (१) उमाशंकर के 'महाप्रस्थान' की अभिनेयता ।
  - (२) नरेश मेहता कृत 'महाप्रस्थान' की संवाद योजना ।
  - (३) 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक का रामगुप्त ।
  - (४) 'ध्रुवस्वामिनी देवी' नाटक के शीर्षक की सार्थकता ।
-